

سؤالات و پاسخ‌برگ آزمون هماهنگ کشوری درس فارسی	پایه نهم، دوره اول آموزش متوسطه	تاریخ آزمون: ۱۴۰۴/۰۳/۰۷	تعداد صفحات: ۴
تعداد سؤالات: ۲۷	مدت آزمون: ۷۵ دقیقه	ساعت شروع: ۱۰:۳۰	نام مدرسه:
دانش آموزان روزانه، بزرگسالان، آموزش از راه دور، ایتارگران، داوطلبان آزاد و طرح جامع		نام و نام خانوادگی:	
خرادماه سال تحصیلی ۱۴۰۴-۱۴۰۳		مرکز ارزشیابی و تضمین کیفیت نظام آموزش و پرورش	
ردیف		دانش آموزان عزیز، پاسخ خود را در محل تعیین شده، مقابل هر سؤال بنویسید.	
		نمره	

معنی و مفهوم شعر و نثر (۵/۲ نمره)

۰/۲۵	۱ کدام یک از مصراع‌ها، هنگام معنی، نیاز به جا به جایی اجزای جمله دارد؟ الف) ندارد به جز آستانن سرم ☐ ب) کریمه به رزق تو پرورده‌ایم ☐
۰/۲۵	۲ مناسب‌ترین معنی را برای بخش مشخص شده، انتخاب کنید. چو ما را به دنیا تو کردی عزیز <u>به عقبی همین چشم داریم نیز</u> الف) به گذشته هم همین توجه را داریم. ☐ ب) در آخرت هم همین انتظار را داریم. ☐
۰/۲۵	۳ در بیت‌ها و عبارات زیر، قسمت‌های مشخص شده را معنی کنید. سعدیا، راست روان <u>گوی سعادت بردند</u> راستی کن که به منزل نرسد کج رفتار
۰/۲۵	۴ خاصه کسی را که پند نشنود که <u>او خود اوفتد</u> .
۰/۵	۵ آماده امر و نهی و فرمان باش / <u>هشدار که منجی جهان آمد</u>
۰/۵	۶ <u>دور گردون گر دو روزی بر مراد ما نرفت</u> / دائماً یکسان نباشد حال دوران غم مخور
۰/۵	۷ با توجه به کلمات مشخص شده، معنی عبارت را کامل کنید. ای مرد خود را <u>رنجه مدار</u> که او چند سال است <u>تا به ما دل سپرده است</u> . که ای مرد خود را..... که او چند سال است

معنی واژه (۱ نمره)

۰/۵	۸ می‌دانیم که واژه‌ها با توجه به متن، معنی متفاوتی دارند؛ در بیت « <u>خداوند</u> نام و <u>خداوند</u> جای / خداوند روزی ده رهنمای» معنی واژه «خداوند» در مصرع اول با کدام مصرع بیت زیر، یکسان است و چرا؟ آفرینش همه تنبیه خداوند دل است دل ندارد که ندارد به خداوند اقرار
۰/۲۵	۹ در همه گزینه‌های زیر، واژگان مترادف دیده می‌شود به جز... الف) خواجه او را به رنج و مشقت، کار می‌فرمود. ☐ ب) تا چه حد، دچار حیرت و شگفتی شدم. ☐ ج) خط دشمن گیج و سرگردان ☐ د) خدای تعالی، گشاده روی و آسان گیر را دوست دارد. ☐
۰/۲۵	۱۰ معنای واژه مشخص شده را داخل کمانک بنویسید. به چه چیز تواضع می کرد برای خدا و <u>تضرع</u> می کرد نزد او؟ (.....)

ادامه سوالات در صفحه دوم

سؤالات و پاسخ‌برگ آزمون هماهنگ کشوری درس فارسی		پایه نهم، دوره اول آموزش متوسطه		تاریخ آزمون: ۱۴۰۴/۰۳/۰۷		تعداد صفحات: ۴	
تعداد سؤالات: ۲۷		مدت آزمون: ۷۵ دقیقه		ساعت شروع: ۱۰:۳۰		نام مدرسه:	
دانش آموزان روزانه، بزرگسالان، آموزش از راه دور، ایتارگران، داوطلبان آزاد و طرح جامع				مرکز ارزشیابی و تضمین کیفیت نظام آموزش و پرورش			
خردادماه سال تحصیلی ۱۴۰۳-۱۴۰۴				Azmoon.medu.ir			
ردیف		دانش آموزان عزیز، پاسخ خود را در محل تعیین شده، مقابل هر سؤال بنویسید.					
نمره							

درک مطلب (۵/۲ نمره)

۱۱	متن زیر از درس «هم زیستی با مام میهن» است؛ آن را بخوانید و بنویسید منظور از «خفاش خویان» و «مادر» چیست؟ «هر گاه مادر را اندوه و آسیبی فراگیرد، فرزندان نیز آرام و قرار ندارند و بی‌شکیب و به جان می‌کوشند تا آرام جان خانه را به آرامش بازآورند و <u>خفاش خویان</u> را از مهر رخ <u>مادر</u> دور بدارند.» خفاش خویان: مادر:	۰/۵																				
۱۲	کدام گزینه با بقیه گزینه‌ها، ارتباط معنایی کمتری دارد؟ الف) در بیابان گر به شوق کعبه خواهی زد قدم / سرزنش‌ها گر کند خار مغیلان، غم مخور ☐ ب) غواص اگر اندیشه کند کام نهنگ / هرگز نکند در گرانمایه به چنگ ☐ ج) مهتری گر به کام شیر در است / شو، خطر کن ز کام شیر بجوی ☐ د) گرچه منزل بس خطرناک است و مقصد بس بعید / هیچ راهی نیست کان را نیست پایان، غم مخور ☐	۰/۲۵																				
۱۳	با توجه به بیت‌های داده شده، به سؤالات ۱۴ و ۱۳ پاسخ دهید. هم تو گل‌های این باغ را می‌شناسی / هم تمام شهیدان تو را می‌شناسند کاش من هم عبور تو را دیده بودم / کوچه‌های خراسان تو را می‌شناسند در بیت اول، منظور از «شناختن» است. الف) شناخت گل‌ها و شهیدان ☐ ب) شناخت متقابل ☐	۰/۲۵																				
۱۴	شاعر در بیت دوم، حسرت چه چیزی را می‌خورد؟	۰/۲۵																				
۱۵	معلم از گروه‌ها خواست تا مفاهیم مشترک درس ۶ «آداب زندگانی» و درس ۱۲ «پیام‌آور رحمت» را بنویسند و مقایسه کنند. به نظر شما گروه سعدی برای عبارات زیر چه مفاهیم مشترکی را نوشته است؟ الف) آدمی باید که بسیار نگوید و سخن دیگری به سخن خود قطع نکند. ب) ای ابوذر به اندازه نیاز سخن بگوی. گشاده‌روی و خندان باش.	۰/۵																				
۱۶	هر یک از عبارات ردیف اول با کدام یک از مفاهیم ردیف دوم متناسب است؟ آن‌ها را به هم وصل کنید. (یک مورد اضافی است)	۰/۷۵																				
<table><tr><td></td><td>ردیف اول</td><td></td><td>ردیف دوم</td></tr><tr><td>الف</td><td>هر که فکرت نکند نقش بود بر دیوار</td><td>۱</td><td>جرئت نداشتن</td></tr><tr><td>ب</td><td>آن خادم بترسید و در قدم وی افتاد</td><td>۲</td><td>معرفت نداشتن</td></tr><tr><td>ج</td><td>ز بد کردنم دست کوتاه دار</td><td>۳</td><td>التماس کردن</td></tr><tr><td></td><td></td><td>۴</td><td>مانع شدن</td></tr></table>				ردیف اول		ردیف دوم	الف	هر که فکرت نکند نقش بود بر دیوار	۱	جرئت نداشتن	ب	آن خادم بترسید و در قدم وی افتاد	۲	معرفت نداشتن	ج	ز بد کردنم دست کوتاه دار	۳	التماس کردن			۴	مانع شدن
	ردیف اول		ردیف دوم																			
الف	هر که فکرت نکند نقش بود بر دیوار	۱	جرئت نداشتن																			
ب	آن خادم بترسید و در قدم وی افتاد	۲	معرفت نداشتن																			
ج	ز بد کردنم دست کوتاه دار	۳	التماس کردن																			
		۴	مانع شدن																			

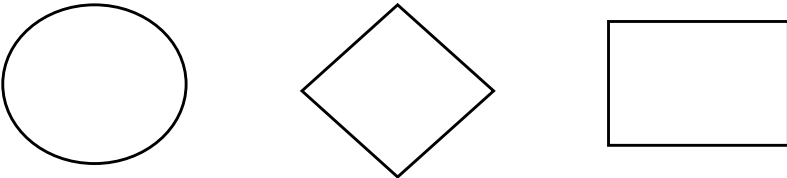
سؤالات و پاسخ‌برگ آزمون هماهنگ کشوری درس فارسی	پایه نهم، دوره اول آموزش متوسطه	تاریخ آزمون: ۱۴۰۴/۰۳/۰۷	تعداد صفحات: ۴
تعداد سؤالات: ۲۷	مدت آزمون: ۷۵ دقیقه	ساعت شروع: ۱۰:۳۰	نام مدرسه:
دانش آموزان روزانه، بزرگسالان، آموزش از راه دور، ایثارگران، داوطلبان آزاد و طرح جامع		نام و نام خانوادگی:	
خرادماه سال تحصیلی ۱۴۰۴-۱۴۰۳		مرکز ارزشیابی و تضمین کیفیت نظام آموزش و پرورش	
ردیف		دانش آموزان عزیز، پاسخ خود را در محل تعیین شده، مقابل هر سؤال بنویسید.	
		نمره	

دانش های ادبی (۱/۵ نمره)

۰/۲۵	زهرا در بخشی از توضیحات آرایه «تضاد» به دوستش، دچار یک خطا شده است؛ شما آن را در عبارت زیر پیدا کنید و تصحیح نمایید. «تضاد یک عنصر معنایی است و نوع رابطه دو واژه، رابطه لفظی است.» که.....	۱۷
۰/۲۵	گاهی هدف نویسنده از پرسش، رسیدن به پاسخ نیست؛ بلکه برای تأکید بر سخن و یا رد و نفی آن، پرسش را مطرح می‌کند. به نظر شما نوع پرسش مطرح شده در کدام گزینه متفاوت است؟ (در گزینه «د» فقط بخش مشخص شده مورد نظر است.) الف) خبرت هست که مرغان سحر می‌گویند: / آخر ای خفته سر از خواب جهالت بردار؟ ☐ ب) که تواند که دهد میوه الوان از چوب؟ / یا که داند که بر آرد گل صدبرگ از خار؟ ☐ ج) خار بر پشت زنی زین سان گام / عزت چیست؟ عزیزیت کدام؟ ☐ د) صحنه جانبازی است اینجا؟ / یا زمین بازی است اینجا؟! ☐	۱۸
۰/۲۵	محمد برای اجرای برنامه‌ای در مدرسه، دنبال بیت‌هایی است که علاوه بر آهنگ و موسیقی بالای شعر، ظرفیت معنایی آن را هم افزایش دهد؛ به نظر شما کدام بیت برای اجرای محمد مناسب است؟ الف) چشمه‌های خروشان تو را می‌شناسند / موج‌های پریشان تو را می‌شناسند ☐ ب) بامدادی که تفاوت نکند لیل و نهار / خوش بود دامن صحرا و تماشای بهار ☐ ج) آینه، چون نقش تو بنمود راست / خود شکن، آینه شکستن خطاست ☐ د) بی‌تا برآریم دستی ز دل / که نتوان برآورد فردا ز گِل ☐	۱۹
۰/۲۵	بیت «یوسف گم گشته باز آید به کنعان غم مخور / کلبه احزان شود روزی گلستان غم مخور» یادآور داستان قرآنی است. گاهی شاعر یا نویسنده برای زیبایی و تأثیر گذاری بیشتر سخن، از آیات، داستان‌ها و رویدادهای تاریخی استفاده می‌کند. در کدام گزینه، آرایه مشابه بیت بالا از حافظ آمده است؟ الف) در رگش خون سیاوش را نمی‌دیدند ☐ ب) همی دانه و خوشه خروار شد ☐ ج) ای دل ار سیل فنا بنیاد هستی برکند ☐ د) ندانی که ایران نشست من است؟ ☐	۲۰
۰/۵	مریم در انشای خود با موضوع «سربازان وطن» این عبارت را نوشته بود: «جوانان برای دفاع از وطن از کمند آرزوها رستند.» شما هم با استفاده از همین آرایه، یک جمله ادبی در باره وطن بنویسید. که.....	۲۱
ادامه سوالات در صفحه چهارم		

سؤالات و پاسخ‌برگ آزمون هماهنگ کشوری درس فارسی		پایه نهم، دوره اول آموزش متوسطه		تاریخ آزمون: ۱۴۰۴/۰۳/۰۷		تعداد صفحات: ۴	
تعداد سؤالات: ۲۷		مدت آزمون: ۷۵ دقیقه		ساعت شروع: ۱۰:۳۰		نام مدرسه:	
دانش آموزان روزانه، بزرگسالان، آموزش از راه دور، ایتارگران، داوطلبان آزاد و طرح جامع				مرکز ارزشیابی و تضمین کیفیت نظام آموزش و پرورش			
خرادماه سال تحصیلی ۱۴۰۳-۱۴۰۴				Azmoon.medu.ir			
ردیف		دانش آموزان عزیز، پاسخ خود را در محل تعیین شده، مقابل هر سؤال بنویسید.					
		نمره					

دانش های زبانی (۱/۵ نمره)

		معلم پس از بررسی فعالیت گروه‌ها، امتیاز آن‌ها را در جدول نوشت. با توجه به امتیازها و بر طبق نکته خواسته شده، جدول را کامل کنید.			
۰/۲۵	امتیاز گروه‌ها		صفت سنجشی برترین (عالی)		۲۲
	نیم	شهریار	پروین	گروه نیم در بین گروه‌ها، امتیاز را کسب کرده است.	
۰/۲۵	با توجه به متن زیر نوع ساخت واژه مشخص شده را در ستون مربوط بنویسید.				۲۳
«من گلی دارم که هر روز صبح آبش می‌دهم.»					
۰/۵	ساده	مشتق	مرکب		۲۴
۰/۵	در متن زیر با توجه به <u>نقش دستوری</u> ، واژه «خوب» را مقایسه کنید. معلم برای تدریس درس هفتم نگارش پایه نهم با عنوان «وسعت و عمق نوشته را بیشتر کنیم»، دانش آموزان را به کتابخانه مدرسه برد و گفت: «یکی از راه های <u>خوب</u> تقویت نوشته، استفاده از محتوای ارزشمند کتاب‌هاست که نوشته ما را <u>خوب</u> جلوه می‌دهد.»				۲۵
۰/۵	فعل عبارت‌های زیر حذف شده است؛ با توجه به توضیحات داده شده، برای جاهای خالی فعل مناسب بنویسید. شش سال از آن ماجرا..... (سوم شخص مفرد مضارع اخباری از مصدر گذشتن) برای آرزو دارم دوستانی..... (دوم شخص مفرد ماضی التزامی از مصدر داشتن)				
تاریخ ادبیات (نمره)					
۰/۷۵	در یک بازی ادبی دانش آموزان «آثار غزالی را داخل دایره، عنصر المعالی را داخل مربع و سنایی را داخل لوزی» می‌نویسند. با توجه به این قانون، شکل‌ها را بر اساس آثار داده شده کامل کنید. (یک مورد اضافی است). حدیقه — مرزبان نامه — قابوس نامه — کیمیای سعادت 				۲۶
۰/۲۵	من چه کتابی هستم؟ «کتابی به نثر، در شرح حال بزرگان عرفان و تصوف، تألیف عطار نیشابوری هستم.» من هستم.				

آزمون‌های زندگی‌تان خالی از هرگونه خطا و لغزشی باد.